

# LE GRAND PALAIS D'AMENHOTEP III

HISTOIRE D'UNE RENAISSANCE

ÉGYPTE AFRIQUE & ORIENT

HORS-SÉRIE 3 - HIVER 2023

Ouvrage édité  
par Thierry-Louis Bergerot et Franck Monnier

*Sous la direction de Franck Monnier*

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

DIRECTEUR DE LA RÉDACTION

**Thierry-Louis Bergerot**

RÉDACTRICES EN CHEF

**Livia Bergerot**

**Bénédicte Lhoyer**

SECRÉTAIRES DE LA RÉDACTION

**Pauline Allaire**

**Anaïs Montoto Soto**

COMITÉ SCIENTIFIQUE

**Jean-Luc Bovot, Laurent Coulon, Khaled El-Enany, Nadine Guilhou<sup>†</sup>,**

**Fanny Hamonic, Bénédicte Lhoyer, Christian E. Loeben, Pierre Tallet,**

**Francesco Tiradritti, Claude Traunecker, Sepideh Qaheri, Youri Volokhine**

RÉDACTION & SECRÉTARIAT DE LA RÉDACTION

Centre d'égyptologie

56, rue du village 09300 Montségur

centredegyptologie@gmail.com

MISE EN PAGE & DIFFUSION

Centre d'égyptologie

IMPRESSION

Imprimerie Proscan, Marseille

Dépôt légal : 1<sup>er</sup> trimestre 2023

N° de Commission paritaire : 0124 G 87437

N° ISSN : 1276-9223

Centre d'égyptologie / Égypte Afrique & Orient

## SOMMAIRE

# LE GRAND PALAIS D'AMENHOTEP III

## HISTOIRE D'UNE RENAISSANCE

- p. 5* AVANT PROPOS  
*par Thierry-Louis Bergerot et Franck Monnier*
- p. 7* PLANS (réalisés par Franck Monnier)
- p. 15* AMENHOTEP III - SON RÈGNE FASTUEUX ET SON PALAIS  
*par Franck Monnier*
- p. 33* MALQATTA ET LES FÊTES-*SED* D'AMENHOTEP III  
*par Marianne Pinon*
- p. 47* LA GRANDE ÉPOUSE ROYALE TIYI À MALQATTA  
CELLE QUI REMPLIT LE PALAIS DE L'AMOUR QU'ELLE INSPIRE  
*par Arnault Duhard*
- p. 63* À LA RECHERCHE DU "HAREM" D'AMENHOTEP III À MALQATTA  
*par Marine Yoyotte*
- p. 79* LA FENÊTRE D'APPARITION À MALQATTA  
*par Peter Lacovara*
- p. 91* LA DÉCORATION PEINTE DANS LE PALAIS D'AMENHOTEP III À MALQATTA  
*par Peter Lacovara*
- p. 107* LE PROJET DE RECONSTITUTION DU PALAIS DE MALQATTA  
*par Franck Monnier*
- p. 137* UN ROI, DEUX PALAIS, TROIS JUBILÉS  
LES AMBITIEUX PROJETS D'AMENHOTEP III À MALQATTA  
*par Aude Gräzer Ohara*
- p. 159* MALQATTA. LIEU DE DIVERTISSEMENTS POUR UN PHARAON, SON DIEU ET SON PEUPLE  
*par Claude Traunecker*
- p. 181* RECONSTITUTIONS 3D DU PALAIS DE MALQATTA  
*par Franck Monnier*